

Министерство образования и науки Челябинской области
ГБПОУ «Троицкий педагогический колледж»

к ООП специальности
44.02.01 Дошкольное образование

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
УПД.01 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

2024 г.

Рабочая программа по учебному предмету дополнительному УПД.01 Родная литература по специальности 44.02.01 Дошкольное образование разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего общего образования от 17.05.2012 № 413 и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 года № 371, ФГОС СПО от 17.08.2022 г. № 763 и с учетом примерной образовательной программы

Разработчик: Михалева М.А., преподаватель русского языка и литературы языка

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	14
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	17
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	18

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА УПД.01 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1.1. Область применения программы

Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательный предмет «Родная литература (русская)» входит в вариативную часть общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 44.02.01 Дошкольное образование.

1.2.

Цель и планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета:

Содержание программы общеобразовательного учебного предмета «Родная литература (русская)» направлено на достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- формирование познавательного интереса к родной литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта народов Российской Федерации, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию; развитие представлений о специфике родной литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного мышления, художественного вкуса;
- формирование общего представления об историко-литературном процессе; обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий, совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов;
- развитие у обучающихся критического мышления, интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональному российскому государстве;
- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы.

1.2.2. Планируемые образовательные результаты освоения общеобразовательного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО В рамках освоения программы предмета, обучающиеся достигают дисциплинарных результатов базового уровня в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования. Особое значение предмет имеет при формировании и развитии следующих ОК2,ОК3,ОК4,ОК5,ОК6,ОК9.

КодОК	Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета	
	Личностные результаты Метапредметные результаты	Предметные результаты
OK 02.	<p>В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения , соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в)работка с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</p> <p>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, несоответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности;</p>	<p>- владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования); - владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения – не менее 250слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка; - уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиа пространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;</p>
OK 03.	<p>В области духовно-нравственного воспитания: -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на моральнонравственные нормы и ценности;</p> <p>- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с</p>	<p>- сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него – к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; - способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых</p>

	<p>традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> а)самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблем с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты; 	<p>аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознавать художественную картины жизни, созданная автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; - сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов, - владеть умениями учебной проектноисследовательской деятельности историко- и теоретико-литературного характера, в том числе создания медиа-проектов; различными приемами цитирования и редактирования текстов; - владеть комплексным филологическим анализом художественного текста и осмысление функциональной роли теоретико-литературных понятий, в том числе: авангард; литературный манифест; беллетристика, массовая литература, сетевая литература; поэтика, интертекст, гипертекст,
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<ul style="list-style-type: none"> - готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; - сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о номах

	<p>проявлять творчество и воображение, быть инициативным</p> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека; 	<p>современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации, уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.
OK 05.	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; 	<p>сформировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты

		разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);
ОК 06.	<p>-осознание обучающимися российской гражданской идентичности;</p> <p>-целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы;</p> <p>В части гражданского воспитания:</p> <p>-осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;</p> <p>-принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;</p> <p>-готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;</p> <p>-готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;</p> <p>-умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;</p> <p>-готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;</p> <p>патриотического воспитания:</p> <p>-сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;</p> <p>-ценостное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям</p>	

	<p>народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;</p> <ul style="list-style-type: none"> -идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); -способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; -владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности. 	
ОК 09.	<p>наличие мотивации к обучению и личностному развитию;</p> <p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостояльному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - владение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, 	<p>уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов);</p> <p>уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзывы, рецензия и другое);</p> <p>- обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях:</p> <p>обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности;</p> <p>сформированность представлений о формах</p>

	<p>владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;</p> <p>-осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду</p>	<p>существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;</p> <p>- обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);</p> <p>- обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте.</p>
--	--	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем общеобразовательного учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы общеобразовательного учебного предмета	41
в т. ч.:	
лекции	15
практические занятия	22
самостоятельная работа	2
Промежуточная аттестация – (<i>комплексный диф.зачёт, 2 семестр</i>)	2

Тематический план и содержание общеобразовательного учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Связь с ОК																									
1	2		3																									
Раздел 1. «Седой Урал: от времен язычества к векам христианства»	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2" style="text-align: left; padding: 2px;">Содержание</th> <th style="text-align: right; padding: 2px;">2</th> <th rowspan="2" style="text-align: center; vertical-align: middle; font-size: small;">OK 2 OK 3 OK 4 OK 5 OK 6 OK 9</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="width: 10%;">1</td><td style="width: 80%;">Урал – страна легенд. Фольклор на Урале. Предания, легенды, сказы о земле уральской.</td><td style="width: 10%; text-align: right; padding: 2px;">1</td></tr> <tr> <td style="width: 10%;">2</td><td style="width: 80%;">«Духовные центры» Урала (по произведению Епифания Премудрого «Слово о житии и учении святаго отца нашего Стефана, бывшаго в Перми епископа»).</td><td style="width: 10%; text-align: right; padding: 2px;">1</td></tr> <tr> <th colspan="2" style="text-align: left; padding: 2px;">Практические задания</th><th style="text-align: right; padding: 2px;">2</th><th></th></tr> <tr> <td style="width: 10%;">1</td><td style="width: 80%;">Историческое и фантастическое в романе А. Иванова «Сердце пармы».</td><td style="width: 10%; text-align: right; padding: 2px;"></td><td style="width: 10%; text-align: center; vertical-align: middle;">OK 2 OK 3 OK 4</td></tr> </tbody> </table>	Содержание		2	OK 2 OK 3 OK 4 OK 5 OK 6 OK 9	1	Урал – страна легенд. Фольклор на Урале. Предания, легенды, сказы о земле уральской.	1	2	«Духовные центры» Урала (по произведению Епифания Премудрого «Слово о житии и учении святаго отца нашего Стефана, бывшаго в Перми епископа»).	1	Практические задания		2		1	Историческое и фантастическое в романе А. Иванова «Сердце пармы».		OK 2 OK 3 OK 4		OK 2 OK 3 OK 4 OK 5 OK 6 OK 9							
Содержание		2	OK 2 OK 3 OK 4 OK 5 OK 6 OK 9																									
1	Урал – страна легенд. Фольклор на Урале. Предания, легенды, сказы о земле уральской.	1																										
2	«Духовные центры» Урала (по произведению Епифания Премудрого «Слово о житии и учении святаго отца нашего Стефана, бывшаго в Перми епископа»).	1																										
Практические задания		2																										
1	Историческое и фантастическое в романе А. Иванова «Сердце пармы».		OK 2 OK 3 OK 4																									
Раздел 2. «Самоцветно - золотой Урал: годы капитализма XIX века»	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2" style="text-align: left; padding: 2px;">Содержание</th> <th style="text-align: right; padding: 2px;">2</th> <th rowspan="2" style="text-align: center; vertical-align: middle; font-size: small;">OK 2 OK 3 OK 4 OK 5 OK 6 OK 9</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="width: 10%;">1</td><td style="width: 80%;">Жанровые особенности сказов П.П. Бажова.</td><td style="width: 10%; text-align: right; padding: 2px;">1</td></tr> <tr> <td style="width: 10%;">2</td><td style="width: 80%;">Жизнь промышленного Урала в романе Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приваловские миллионы».</td><td style="width: 10%; text-align: right; padding: 2px;">1</td></tr> <tr> <th colspan="2" style="text-align: left; padding: 2px;">Практические задания</th><th style="text-align: right; padding: 2px;">2</th><th></th></tr> <tr> <td style="width: 10%;">1</td><td style="width: 80%;">Незабываемый мир детства в повести С.Т. Аксакова «Детские годы Багрова- внука».</td><td style="width: 10%; text-align: right; padding: 2px;"></td><td style="width: 10%; text-align: center; vertical-align: middle;">OK 2 OK 3 OK 4</td></tr> <tr> <th colspan="2" style="text-align: left; padding: 2px;">Содержание</th><th style="text-align: right; padding: 2px;">2</th><th rowspan="2" style="text-align: center; vertical-align: middle; font-size: small;">OK 2 OK 3 OK 4</th></tr> <tr> <td style="width: 10%;">1</td><td style="width: 80%;">Золото революции в романе А.И. Дементьева «Прииск в тайге».</td><td style="width: 10%; text-align: right; padding: 2px;"></td></tr> </tbody> </table>	Содержание		2	OK 2 OK 3 OK 4 OK 5 OK 6 OK 9	1	Жанровые особенности сказов П.П. Бажова.	1	2	Жизнь промышленного Урала в романе Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приваловские миллионы».	1	Практические задания		2		1	Незабываемый мир детства в повести С.Т. Аксакова «Детские годы Багрова- внука».		OK 2 OK 3 OK 4	Содержание		2	OK 2 OK 3 OK 4	1	Золото революции в романе А.И. Дементьева «Прииск в тайге».			OK 2 OK 3 OK 4
Содержание		2	OK 2 OK 3 OK 4 OK 5 OK 6 OK 9																									
1	Жанровые особенности сказов П.П. Бажова.	1																										
2	Жизнь промышленного Урала в романе Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приваловские миллионы».	1																										
Практические задания		2																										
1	Незабываемый мир детства в повести С.Т. Аксакова «Детские годы Багрова- внука».		OK 2 OK 3 OK 4																									
Содержание		2	OK 2 OK 3 OK 4																									
1	Золото революции в романе А.И. Дементьева «Прииск в тайге».																											
Раздел 4. «Индустриальный Урал: предвоенные годы XX века»	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2" style="text-align: left; padding: 2px;">Содержание</th> <th style="text-align: right; padding: 2px;">2</th> <th rowspan="2" style="text-align: center; vertical-align: middle; font-size: small;">OK 2 OK 3 OK 4 OK 5 OK 6 OK 9</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="width: 10%;">1</td><td style="width: 80%;">Продолжение традиций, заложенных М. Булгаковым в творчестве В.И. Машковцева (по роману «Время красного дракона»). Обзор</td><td style="width: 10%; text-align: right; padding: 2px;"></td></tr> <tr> <th colspan="2" style="text-align: left; padding: 2px;">Практические задания</th><th style="text-align: right; padding: 2px;">2</th><th rowspan="2" style="text-align: center; vertical-align: middle; font-size: small;">OK 2 OK 3 OK 4</th></tr> <tr> <td style="width: 10%;">1</td><td style="width: 80%;">«Я без Урала не могу – Урал всегда со мною» (по стихотворениям Л.К. Татьяничевой).</td><td style="width: 10%; text-align: right; padding: 2px;"></td></tr> </tbody> </table>	Содержание		2	OK 2 OK 3 OK 4 OK 5 OK 6 OK 9	1	Продолжение традиций, заложенных М. Булгаковым в творчестве В.И. Машковцева (по роману «Время красного дракона»). Обзор		Практические задания		2	OK 2 OK 3 OK 4	1	«Я без Урала не могу – Урал всегда со мною» (по стихотворениям Л.К. Татьяничевой).			OK 2 OK 3 OK 4											
Содержание		2	OK 2 OK 3 OK 4 OK 5 OK 6 OK 9																									
1	Продолжение традиций, заложенных М. Булгаковым в творчестве В.И. Машковцева (по роману «Время красного дракона»). Обзор																											
Практические задания		2	OK 2 OK 3 OK 4																									
1	«Я без Урала не могу – Урал всегда со мною» (по стихотворениям Л.К. Татьяничевой).																											

				OK 5 OK 6 OK 9
	Самостоятельная работа обучающихся		1	OK 2 OK 3 OK 4
	1 Реферат на тему: « Особенности лексики П.П. Бажова».			
	2 семестр			
Раздел 5. «Оборонный Урал: тыл в годы Великой Отечественной войны»	Содержание		2	OK 2 OK 3 OK 4 OK 5 OK 6 OK 9
	1 Драматические жизненные пути женщин в военное и мирное время по роману Н.Г. Никонова «Весталка».			
	Практические задания		2	OK 2 OK 3 OK 4 OK 5
	1 «Я нынче страшным расстояньем от мирной жизни отделен...» (тема Великой Отечественной войны в стихотворениях уральских поэтов).			
Раздел 6. «Прекрасный Урал: мирные годы XX века»	Содержание		2	OK 2 OK 3 OK 4 OK 5 OK 6 OK 9
	1 Поэтические легенды в стихотворениях Н.Г.Кондратковской.			
	Практические задания		2	
	1 Песенное творчество Олега Митяева.			
Раздел 7. «Юмористический Урал: застойные годы XX века»	Содержание		2	OK 2 OK 3 OK 4 OK 5 OK 6 OK 9
	1 Сатира и юмор в эпиграммах Ефима Ховива.		1	
	2 Гротеск и сатира в книге рассказов А.Н. Петрина «Похождения робота».		1	
Раздел 8. «Философский Урал: многогранные годы конца XX-начала XXI веков»	Содержание		2	OK 2 OK 3 OK 4 OK 5
	1 Чеховская и вампиловская линии в пьесе Н.В. Коляды «Канотье».			
	Практические задания		2	OK 2 OK 3 OK 4
	1 Золотое сечение жизни каждого человека (по повести К.А. Шишова «Золотое сечение»).			

			OK 5 OK 6 OK 9
Раздел 9. «Урал - мегаполис одиночества: неоднозначные годы начала XXI века»	Содержание	2	OK 2 OK 3 OK 4 OK 5
	1 Тема одиночества в притче Леры Авербах «Долин».	1	
	2 «Не ходи прямиком....» (по стихотворениям сборника «Развязка» К. Рубинского).	1	
Раздел 10. «Культурно-исторический Урал»: вечно-монументальный»	Содержание	2	OK 2 OK 3 OK 4 OK 5 OK 6 OK 9
	1 Региональный культурно-исторический эпос (по поэме С.А. Тимошенко «Челяба»).		
	Практические задания	2	OK 2 OK 3 OK 4 OK 5
	1 Краеведение в рассказах О.А. Ожгибесовой (по книге «В поисках Родины»).		
	Самостоятельная работа обучающихся.	1	
	1 Подготовка к конкурсу художественного слова по произведениям пройденных авторов.		OK 2 OK 3 OK 4 OK 5 OK 6 OK 9
Промежуточная аттестация комплексный диф. Зачет 2 семестр)		2	
	Всего:	41	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Для реализации программы общеобразовательного учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Русского языка», оснащенный в соответствии с п. 6.1.1 образовательной программы по 44.02.01 Дошкольное образование.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями. Этот список может быть дополнен новыми изданиями.

Основная литература

1. Южный Урал: хрестоматия, 10-11 кл, учеб, пособие / [Авт.-сост.: Крохалева Т.Н. и др.]. - Челябинск: Взгляд, 2003. - 447 с.

Дополнительная литература

1. Родная литература: Учебно-методическое пособие для ПОО / Авт-сост. Т.А. Волдаева, Н.В. Задорожная, Е.В. Фокина. – Челябинск, 2020 – 96с.
2. Лазарев, А.И. Поэтическая летопись заводов Урала. - Челябинск: Юж. -Урал. кн. изд-во, 1972. - 311 с.
3. Литературная карта Челябинской области // <http://litkarta.chelreglib.ru>
4. Литературные маршруты по Южному Уралу - 2019: методическое пособие / Челяб. обл. универс. науч. б-ка, Центр науч.-метод. работы и корпоратив, взаимодействия; [сост. Л. Н. Аверина, отв. за вып. Е. В. Михайленко]. - Челябинск, 2018. - 30 с.
5. Предания и легенды Урала: Фольклорные рассказы / [Сост., вступ. слово и comment. В.П. Кругляшовой; Иллюстрации Г.С. Метелева]. - Свердловск: Сред. -Урал. кн. изд-во, 1991. – 286с.
6. Слово об Урале: Очерки сов, писателей и журналистов / [Сост. и авт. предисл. А.А. Золотов]. - Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 1984. - 432 с.
7. Челябинская область: энциклопедия: в 7 томах / [редкол: К. Н. Бочкарев (пред., гл. ред.) и др.]. - Челябинск: Камен, пояс, 2003-2007.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Аттестация общеобразовательного учебного предмета проводится в соответствии с оценочными материалами в форме фонда оценочных средств.

